



娘役トップスター
千咲 えみ

トップスター
翼 和希

大阪国際文化芸術プロジェクト

EXPO2025!! REVUE OSAKA

2025 9.19 | 金 | — 23 | 火・祝 |
COOL JAPAN PARK OSAKA TTホール

OSK日本歌劇団

日本・大阪に拠点を置く、今年創立103周年の女性だけの歌劇団です。研修所で歌、ダンス、演技などの基本的なスキルを学び、入団テストに合格するとOSK日本歌劇団の劇団員として初舞台を踏みます。OSKの作品は男性を演じる「男役」、女性を演じる「娘役」から成り、それぞれに衣装やメイク、髪型、仕草などを研究して独特な歌劇の舞台を創り上げます。

OSK Nippon Revue Company

About OSK Nippon Revue Company Based in Osaka, Japan, this is an all-female revue company celebrating its 103rd anniversary this year. Performers learn basic skills such as singing, dancing and acting at the training centre, and if they pass the entrance test, they can make their debut as members of the OSK Nippon Revue Company. OSK's productions consist of "Otokoyaku, (male actors) who play the male roles and "Musumeyaku, (female actors) who play the female roles, and each role carefully studies the costumes, makeup, hairstyles, and gestures to create a unique operatic stage performance.

会場

COOL JAPAN PARK OSAKA TTホール

540-0002 大阪府大阪市中央区大阪城3番6号 3-6 Osaka Castle, Chuo-ku, Osaka City
TEL:06-6943-8955

【最寄駅】

- JR大阪環状線 森ノ宮駅(徒歩7分)
- Osaka Metro中央線 森ノ宮駅、Osaka Metro長堀鶴見緑地線 森ノ宮駅
[1番出口、3B番出口](徒歩5分)
- JR大阪環状線 大阪城公園駅(徒歩6分)

【Nearest station TT Hall】

- JR Osaka Loop Line Morinomiya Station 7 minutes walk
- Morinomiya Station on the Osaka Metro Chuo Line
Morinomiya Station on the Osaka Metro Nagahori Tsurumi-ryokuchi Line
Exit 1, Exit 3-B 5 minutes walk
- JR Osaka Loop Line Osakajokoen Station 6 minutes walk



大阪国際文化芸術プロジェクト

EXPO2025!! REVUE OSAKA



翼 和希
TSUBASA KAZUKI



千咲 えみ
CHISAKI EMI



華月 奏
HANAZUKI SOU



城月 れい
KIZUKI REI



天棚 レオ
AMAKI LEO



志弥 ゆう
ICHIYA YU



唯那 ありす
YUSHIRO ALICE



羽那 舞
HANEMA MAI



水葉 紗衣
MIZUHA SAE



空良 玲澄
SORA REITO



舞音 ことは
MANON COTOHA



真織 ひな
MAORI HINA



梅名 希歩
UMENA KIHU



柊 湖春
HIRAAGI KOHARU



南星 杜有
MINAHOSHI TOA



美丘 さくら
MIOKA SAKURA



鼓珀 響
KOHAKU HIBIKI



桜乃 ひとみ
SAKURANO HITOMI



香幸 信帆
KOYUKI SHIHOU



初音 くらら
HATSUNE KURARA



ことせ 折鞠
KOTOSHI IMARI



星恋 じゅの
SEREN JUNO



花鹿 愛
KAJIKAI AI



純奈 光希
JUNNA MITSUKI

舞台実習生
(第102期生) 5名

公演日時 2025 9.19 金 23 火・祝

9.19 金 20 土 21 日 22 月 23 火・祝



開場は各公演の30分前になります。★オンライン配信日

チケット発売 7月8日(火)10時より

e+ (イープラス)
eplus.jp

OSK公式サイト
www.osk-revue.com



OSK日本歌劇団
06-6251-3091
平日10時～17時(土日祝日と、平日12時～13時の時間帯を除く)



【OSK公式サイト】
チケットのお買い求め方法

1 スマートフォン
ご自身のスマートフォンから上記の「QRコード」を読み込んでください。
パソコンの場合は下記のアドレスをご入力ください。
<https://www.s2.e-get.jp/OSK/pt/&lg=1>

2 公演情報の一覧を見て、観劇したい公演の「購入」をクリック!

3 観劇される日時と席種をクリック。枚数と座席指定して予約をクリック!(お電話では座席指定不可)

4 お好きなお席を選択いただき「座席を確保する」を押す。「チケットの決定」を押せば終了。

5 ご自身のクレジットカードで決済! ※お支払いはクレジットカードのみとなっております。
6 引換番号を持って、セブンイレブンへGO!



★オンライン配信視聴チケット料金

4,000円 [手数料別途] (9/22(月)10時発売)

生ライブ配信の他、公演終了7日後まで配信の視聴がいつでもお楽しみ頂けます。
ZAIKO <https://osk-revue.zaiko.io/>

詳しくは大阪国際文化芸術プロジェクト公式HPへ

第1部: 日舞レビュー

菊秋萬白蘭盛宮

演出 / 萩田浩一

第2部: 洋舞レビュー

METROPOLIS

演出 / 萩田浩一

懐かしい楽曲でのプロローグに始まり、美しい日本の秋を彩る自然の光と闇を映した場面を経て、勇壮な踊りで締めくくる日舞レビュー。2023年の「レビュー Road to 2025!!」で披露した「この地球(はし)の続きを」も再現します。

仮想の未来都市を舞台に展開される洋舞レビューは、優雅で晴れやかな幕開きから、大都会で交錯する恋人たちの躍動を描き、ユーモラスでダイナミックなラインダンスへと続き、ファンタジックなストーリー場面と華やかなフィナーレまで駆け抜けます。