

「FOLKER」official HP
<https://folker-theater.com>



2025年2月14日(金)~23日(日・祝)

後藤ひろひとの名作 25年ぶりの再演！

大阪国際文化芸術プロジェクト **FOLKER**
作・演出 後藤ひろひと

作・演出 後藤ひろひと
紅いゆずる
遠藤久美子
楠見薫
大路恵美
宮下雄也
西原希蓉美
丹下真寿美 (U-works)
植木歩生子 (ゲキガキ)
鳩川七海 (坂田劇場)
小島 聖
内場勝則
東風万智子
福雷タカラ
クリステル・チアリ
後藤ひろひと
梅澤裕介 (編輯)
松浦 司
大野瑞生
寺井竜哉 (STAR JACKS)
寶珠山 駿
平井まさあき (男性プランコ)
浦井のりひろ (男性プランコ)
栗根まこと (劇団・新感線)
松尾貴史



大阪国際文化芸術プロジェクト
FOLKER

作・演出 後藤ひろひと

紅ゆずる
遠藤久美子
楠見 薫
大路恵美
宮下雄也
西原希蓉美
丹下真寿美(T-works)
植木歩生子(ゲキゲキ)
鳩川七海(女灯劇場)

小島 聖

内場勝則

東風万智子
福富タカラ
クリステル・チアリ
後藤ひろひと

梅澤裕介(梅棒)

松浦 司

大野瑞生

寺井竜哉(STAR☆JACKS)

寶珠山 駿

平井まさあき(男性ブランコ)

浦井のりひろ(男性ブランコ)

栗根まこと(劇団☆新感線)

松尾貴史



2025年2月14日(金)~23日(日・祝)



※開場は各30分前

料金 6,000円

(前売・当日共／全席指定) ※未就学児入場不可

先行販売
2024年9月21日(土) 11:00~24日(火) 11:00

一般販売
2024年9月28日(土) 10:00~

Ticket プレイガイド

チケットぴあ

ローソンチケット

e+(イープラス)

FANYチケット

CNプレイガイド

※都合により出演者が変更になる場合がございます。※ビデオ・カメラ、または携帯電話等での録音・録画・撮影・配信は固くお断りします。※16歳未満のお客様は、保護者同伴の場合のみご入場いただけます。(終演が19時を超える公演(18:00・19:00開演のみ)※車いす席のご購入を希望されるお客様は以下のFANYチケットお問い合わせダイヤルまでお問い合わせください。)

公演に関するお問い合わせ
FANYチケット問い合わせダイヤル
TEL:0570-550-100 (受付時間10:00~19:00)

QRコード: FOLKER official HP

主催:大阪府・大阪市・大阪文化芸術事業実行委員会

事業に関するお問い合わせ 大阪文化芸術事業運営事務局 TEL:06-7177-6938(平日10:00~17:00) MAIL:info@oica-project.jp

STAFF

作・演出:後藤ひろひと・美術:中根聡子・音楽:石田雄一・照明:大波多秀起・音響:中村裕・衣裳:甲斐愛美、水野泰明・ヘアメイク:松村芝麻・道具:佐野芳輝、新村嘉章、林亮助・演出助手:畑田哲大・舞台監督:廣瀬雅彦
宣伝美術:東學・宣伝写真:福井麻衣子、多田美久瑠、田原由紀子・宣伝ヘアメイク:西岡達也、久米千秋、松村芝麻、松山麻由美・宣伝衣裳:宮本真由美・協力:青二プロダクション、アートメイク・トキ、ヴィレッチ、N・F・B オウサム、大槻衣裳、関西商会、クリオネ、サウンドスパイス、THE BIG FOOT STAGE、松竹エンタテインメント、すくらんぶる、dynamize、TAP、デイトライト、東宝芸能、NEXT ONE、古館プロジェクトエンタテインメント、MORE、吉本興業、ライヴヴァント、リコモーション

堂島リバーフォーラム



大阪市福島区福島1丁目1-17
JR大阪環状線「福島」、JR東西線「新福島」、阪神本線「福島」、京阪中之島線「中之島」各駅から徒歩 約5分
JR各線「大阪」、Osaka Metro四つ橋線「肥後橋」徒歩 約15分



そこはとある女囚刑務所。
その刑務所では死刑囚達のレクリエーション・プログラムとしてフォークダンスが採用されていた。
男性指導員の松岡は彼女達にフォークダンスは楽しく踊るものと指導した。
いつ死刑が執行されるかも知られない恐怖と悲しみの中、
彼女達は特に目的もなく踊り続けた。
そんな彼女達の調和を新たに現れた死刑囚が崩壊させた。彼女の名は「空那」といった。
空那は松岡の「笑ってください」という指導にも決して応える事はなかった。
そんな彼女達にまさかの招待状が届いた。
それは悪名高いフォークダンス・コンテスト『FOLKER』への出場要請だった。
悪徳プロモーターのマイキーが主催するその大会は
無敵のフォークダンスチーム、フォーク・ウォリアーズが優勝するためだけのものだった。
刑務所長の黒崎はマイキーに言うくめられ出場を了承してしまう。
長く心を閉ざしていた空那だったが松岡の優しさに触れてついに心を開く。
すると彼女は驚くほどのリーダーシップを見せ始めた。
空那をリーダーとする死刑囚フォークダンス・チームは
『鋼鉄の猫』ステイル・キャッツとして決して勝てない大会
『FOLKER』に挑むのだった。

楽しく踊らなければいけません。
笑ってください。

