



大阪国際文化芸術プロジェクト



©Expo 2025

Enjoy! オーケストラ

～ 銀幕を彩る珠玉の名曲たち～

第1部 銀幕の永遠の名曲たち (宮川彬良 編曲)

- 「ウエストサイド物語」
- 「ひまわり」
- 「ニュー・シネマ・パラダイス」
- 「白雪姫」
- 「メリー・ポピンズ」
- 「シェルブールの雨傘」

第2部 映画と世紀を超えた大作曲家たち

- 「ジュラシック・パーク」
- 「ゴッドファーザー PART III」
(マスカーニ/歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲)
- 「インディ・ジョーンズ」
- 「ハリー・ポッターと賢者の石」
- 「ベニスに死す」
(マーラー/交響曲 第5番より“アダージェット”)
- 「スター・ウォーズ」

【指揮・お話】 下野竜也

【管弦楽】 大阪フィルハーモニー交響楽団

© 飯島隆

Special Film Music Concert

2023 **12/6** (水) PM7:00開演

ザ・シンフォニーホール
料金: A席 4,000円 B席 2,000円

9/26 (火)
発売

チケットのお問合せ 大阪フィル・チケットセンター 06-6656-4890
(営業時間: 平日10:00~18:00 土曜10:00~13:00 日・祝 休業)

プレイガイド
●大阪フィル・チケットセンター 06-6656-4890
●ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333 (火曜定休)
●ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード:55090]
●e+(イープラス) <https://eplus.jp/> (パソコン・携帯)

主催:大阪府・大阪市・大阪文化芸術事業実行委員会

本事業に関するお問い合わせ:
大阪文化芸術事業運営事務局 06-7177-6938(平日10:00~17:00)

※車いす席をご購入の場合は、大阪フィル・チケットセンターまで事前にお問い合わせ願います。
※未就学のお子様のご入場はお断りさせていただきます。16歳未満のお客様は保護者同伴の上、ご来場願います。
※公演日時の変更、中止の場合を除き、払い戻しはいたしかねます。あらかじめご了承の上、チケットをご購入願います。

大阪国際文化芸術プロジェクト

Enjoy! オーケストラ

～ 銀幕を彩る珠玉の名曲たち～

魅力ある大阪の文化芸術の
イベント情報がいっぱい!

大阪府・大阪市・大阪文化芸術事業実行委員会では、大阪・関西万博開催時に、国内外からの多くの来阪者に大阪の文化芸術を楽しんでいただくことを目的として、令和5年度より地域の文化資源の魅力向上や多彩で豊かな大阪の文化芸術の魅力発信を強化する「大阪国際文化芸術プロジェクト」を実施しています。

大阪国際文化芸術
プロジェクト
オフィシャルサイト



© Naoya Yamaguchi

下野 竜也 [指揮]

広島交響楽団音楽総監督、広島ウインドオーケストラ音楽監督、太鼓芸能集団「鼓童」ミュージックアドバイザー。鹿児島生まれ。2000年東京国際音楽コンクール、2001年プザンソン国際指揮者コンクール優勝。国内主要オーケストラに定期的に招かれる一方、ローマ・サンタ・チェチーリア国立アカデミー管、チェコ・フィル、バルセロナ響をはじめとした国際舞台でも活躍している。読売日本交響楽団正指揮者、同首席客演指揮者、京都市交響楽団常任首席客演指揮者を歴任。京都市立芸術大学、東京音楽大学、東京藝術大学にて後進の指導にあたる。齋藤秀雄メモリアル基金賞、芸術選奨文部科学大臣賞、東燃ゼネラル音楽賞奨励賞、有馬賞、広島市民賞など受賞多数。NHKFM「吹奏楽のひびき」パーソナリティ。

公式ホームページ <http://www.tatsuyashimono.com/>



© 飯島隆

大阪フィルハーモニー交響楽団 [管弦楽]

1947年朝比奈隆を中心に「関西交響楽団」という名称で創立、1960年改称。創立から2001年までの55年に亘り朝比奈隆が音楽総監督・常任指揮者を務めた。大植英次音楽監督時代には「星空コンサート」「大阪クラシック」といった大型プロジェクトで注目を集め、2014～2016シーズンは井上道義を首席指揮者に迎え、「シヨスタコーヴィチ／交響曲第4番」「交響曲第7番」「交響曲第11番」の録音で高い評価を得た。2018年4月、尾高忠明が音楽監督に就任。現在、フェスティバルホール(大阪・中之島)を中心に全国各地で演奏活動を展開している。2017年度文化庁芸術祭・優秀賞受賞。2017・2018年度関西音楽クリティック・クラブ賞本賞、大阪文化祭賞を二年連続で受賞。2022年4月創立75年を迎えた。

<http://www.osaka-phil.com>



演奏会に来場されるお客様へのお願い

- チューニング開始後は許可なくホール内へ入場いただけません。係員の指示に従ってください。なお途中入場の際は、しばらく立見でのご鑑賞となる場合がございます。
- チケットをお持ちでない場合は、ご入場いただけません。
- ビデオカメラ、または携帯電話、スマートフォン、タブレット端末等での録音・録画・撮影・配信はお断り申し上げます。

チケットに関してのご注意

- チケットの再発行はできませんので、大切に保管願います。また発券後の座席の変更はいたしかねます。

ザ・シンフォニーホールへのアクセス



〈電車〉

- JR大阪環状線 福島駅から北へ徒歩約7分
- JR東西線 新福島駅 1番出口から北へ徒歩約10分
- 阪神電車 福島駅 2番出口から北へ徒歩約10分
- JR大阪駅から西へ徒歩約15分

〈バス〉

- 大阪市バス: JR大阪駅・歩道のりば(駅東側の高架下)から41系統 大淀南1丁目下車
- 阪急バス: JR大阪駅・北側バスターミナルから18系統 大淀南1丁目下車