



新能 大阪城本丸

OSAKAJYO HONMARU
TAKIGINOH

2020年

10月10日(土)・11日(日)

※雨天中止

大阪城本丸広場 特設能舞台

各日 16:30 開場
18:00 開演

入場券 (税込)

各日 全席指定 19,000円 (全席パンフレット・イヤホンガイド付き)

※未就学児入場不可 ※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、お座席は前後左右1席づつ空けてお座り頂きます。
※当日ご来場頂く際に感染拡大防止のためにご協力頂くことがございます。
※通ってホームページにて詳細をアップ致しますので、ご来場前にご確認頂きますようお願い致します。

有料配信視聴券 (税込)

【早割視聴券】9月10日(木)~18日(金)までの販売

各日 視聴券 3,000円 / 音声ガイド付き視聴券 3,500円

【通常視聴券】9月19日(土)以降の販売・アーカイブ期間も購入可能

各日 視聴券 3,600円 / 音声ガイド付き視聴券 4,100円

※10/10の配信では冒頭(約50分)は「配信限定特別対談(事前収録)」となります。

※10/11の配信では冒頭(約15分)は「配信限定特別対談(事前収録)」となります。

※配信内容、時間は予告なく変更になる場合があります。 ※音声ガイド付き視聴券は「チケットぴあ」のみで販売致します。

9月19日(土)10:00AM 発売開始

能 狂言 竹生島	狂言 舟渡聲	10月11日(日) 第二夜 有料配信 配信限定特別対談 (事前収録)約15分	能 狂言 舞囃子 竹生島	狂言 舟渡聲	10月11日(日) 第二夜	半能 狂言 石橋	狂言 二人袴	10月10日(土) 第一夜 有料配信 配信限定特別対談 (事前収録)約50分	半能 狂言 石橋	能 狂言 千手	10月10日(土) 第一夜
----------------	-----------	---	-----------------------	-----------	------------------	----------------	-----------	---	----------------	---------------	------------------



観世清和



大槻文蔵



観世喜正



大槻裕一



福王茂十郎



野村高斎



野村裕基



野村太一郎

- チケットぴあ 0570-02-9999(コード:503-059)
- ローソンチケット <https://w.pia.jp/t/takigino-osaka20/>(Lコード:53411)
- CNプレイガイド 0570-08-9999
- イープラス <https://eplus.jp/>
- 楽天チケット <https://ticket.rakuten.co.jp/>

- 主催:販売テレビ/リハビリ・コンサート
- 共催:大阪府・大阪文化芸術フェス実行委員会
- 協賛:八光グループ
- 協力:大槻能楽堂・大阪城パークマネジメント共同事業体
- 制作:OFFICE OHTSUKI/リハビリ・コンサート
- お問合せ:キーワードインフォメーション 0570-200-888(11:00~16:00)

OFFICIAL HP takigino-osaka.com

大阪城本丸 新能 2020

OSAKAJYO HONMARU TAKIGINOH

第一夜 10月10日(土)

「千手 野曲之舞」

観世流能
千手前 観世清和
平重衛 福大槻文藏
狩野介宗茂 福大槻茂十郎

「二人袴」

和泉流狂言
野野村 野野村 野野村
野野村 野野村 野野村
野野村 野野村 野野村

「石橋 大獅子」

観世流半能
白獅子 観世大獅子
赤獅子 観世大獅子
寂昭法師 観世大獅子

後見 藤内 連
大鼓 中山 弘美
小鼓 大倉 源次郎
笛 杉本 信太郎
福大槻 王知登
観世 大槻 喜正

第二夜 10月11日(日)

「安宅」

武蔵坊弁慶 大槻裕一
大槻 大槻 大槻
大槻 大槻 大槻

「舟渡智」

和泉流狂言
野野村 野野村 野野村
野野村 野野村 野野村
野野村 野野村 野野村

「竹生島 女体」

観世流能
大槻 大槻 大槻
大槻 大槻 大槻
大槻 大槻 大槻

後見 藤内 連
大鼓 中山 弘美
小鼓 大倉 源次郎
笛 杉本 信太郎
福大槻 王知登
観世 大槻 喜正

あらすじ

第一夜

千手

一ノ谷の合戦で敗れた平重衡は、敵方の狩野介宗茂の館で囚われの日々を送っていた。そこへ遊女千手が遣わされ、出家の望みも絶たれた重衡を慰める。豪快な武將と淑やかな遊女の仮初めの恋を描く。

二人袴

婿入りの挨拶に父親と二人でやって来た賢。ところが舅と対面するのに袴が一つしかないことに気づく。二人は同時に袴を着るために…。

石橋

仏寺や霊地を巡礼した後、唐は清涼山にある現世と浄土をつなぐ石橋を訪れた寂昭法師の前に文殊菩薩の使者である獅子が出現して目も眩むばかりに咲き乱れた牡丹の花に戯れつつ雄壮な獅子舞を舞って千秋万歳を祝う。

第二夜

安宅

安宅の間に落ち延びた義経一行、弁慶が勸進帳を読み上げ通過を許されますが義経を見咎められ。本日の舞囃子では関を通った一行と富樫の酒宴にて弁慶が舞を舞う場面を紋付袴にて上演。

舟渡智

婿入りの日、酒を持って船に乗った智は酒好きの船頭に脅されて酒樽を開けてしまふ。残りわずかとなった酒を持って姑の家へとやって来る…。

竹生島

琵琶湖に浮かぶ竹生島に弁財天と龍神が現れ、国土安穩を誓う。特殊演出「女体」は井伊直弼の発案といわれ、前半は老人、後半は弁財天が主役となる喜多流に伝わる小書。

大阪城本丸 新能 2020

OSAKAJYO HONMARU TAKIGINOH

OFFICIAL HP

takigino-osaka.com

2020年
10月10日(土)・11日(日)
大阪城本丸広場 特設能舞台

各日 16:30開場 18:00開演 ※雨天中止

アクセス

- JR環状線/地下鉄中央線/長堀鶴見緑地線 森ノ宮駅から徒歩20分
- 地下鉄谷町線/地下鉄中央線……………谷町四丁目駅から徒歩15分
- 地下鉄谷町線……………天満橋駅から徒歩15分

- 主催:読売テレビ/リパティ・コンサーツ ●共催:大阪府・大阪文化芸術フェス実行委員会
- 協賛:ハルカグループ ●協力:大槻能楽堂/大阪城パークマネジメント共同事業体
- 制作:OFFICE OHTSUKI/リパティ・コンサーツ
- 問合せ:キョードーインフォメーション 0570-200-888(11:00~16:00) KYODO

